教科　保健体育科　　Ｒ３.５.２０.（木）　２時間目

単元名：　ダンス　現代的なリズムのダンス

「この単元の問い」

リズムを感じて体で表現することができるか。

授　業　デ　ザ　イ　ン

１本時の学習内容（リズムを感じて身体で表現することができる）

２本時の目標設定（この授業で子どもにどのような力を身につけさせたいか）

教える知識・技能	**考えさせること**
ダンスの特性	リズムを感じてからだを動かすにはどう動くのか。 対極の動きを考えさせる。 よさを認め合おうとする。 **考えさせる方法** □ファシリテーション（WBM）　□思考スキル ■タブレット □その他（　　） **考えたことを共有する方法** □発表する　□記述を見せ合う ■ペア・グループワーク □その他（　　）

３振り返り（R80 はどの内容で振り返るか）

□何ができたか・何がわかったか？（学習内容）

■どのような場面でつかえるか？どうすればできたか？（見方・考え方）

□授業前と後でどのような変化があったか？（価値・自己変容）

４評価方法（本時の目標が達成できたかどうかをどのように評価するか）

■記述　□発表　□プレゼン　□レポート　■実技　□その他（　　）

流れ	内容（課題・発問・子どもの活動等）	個別最適化・評価・備考等
導入	・タブレットの準備 ・準備運動（W-up ダンスでからだをほぐす）	
展開	・リズムの取り方を全体で確認する。 座って肩たたき 立って	リズムの取り方を工夫しているか。
	・対極の動きを考えさせる。 発　問 オリジナルの動きを考えて動いてみよう。	
	・タブレットで撮影し，自分や仲間の動きを確認する。	班で話し合い，工夫して動くことができたか。
	・全体で見せ合いながら各班の動きをまねして踊る 発　問 リズムを感じて動こう。	
	・新聞紙を使って表現させる。。	リズムを感じて表現することができているか。
振り返り	・リズムを感じてからだを動かすことができたか。 ・仲間のよさを認め合いながら表現することができたか。	