

令和3年度
中学校第1学年
国語

注意

- 1 「始め」の合図があるまで、冊子を開かないでください。
- 2 先生の指示があつてから、組、出席番号、氏名を書いてください。
- 3 問題は、1ページから13ページまであります。
- 4 答えは、すべて解答用紙の所定の欄らんにはつきりと書いてください。

組	出席番号	氏名

1

佐山さんは、学級の文化祭実行委員として実行委員会に参加をしました。次の【佐山さんのメモ】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【佐山さんのメモ】

第1回文化祭実行委員会

- 文化祭実行委員会の開きについて
 - 校内で文化祭実行委員会をモウける。^①
 - 毎週火曜日の放課後に実行委員会を行う。
- テーマの決定について
 - 全校生徒をタイショウにアンケートを行い、その結果をもとに6月初めに決定をして、教室けいじをする。^②
(昨年のテーマ「つながろう、育もう、友情の輪！」)^③
- 全校合唱曲の決定について
 - テーマに合った曲にする。
 - 学級の意見を□□□□，実行委員会で話し合いにより最終決定をする。
 - 7月初めに各教室で実行委員が全校合唱曲を発表する。
- 文化祭の参加内容について
 - 展示の部，表現の部に学級単位で参加する。
(くわしい参加方法などについては，第2回文化祭実行委員会で決定する。)

例

 - 展示の部 書写作品，美術作品，植物採集^④の標本など
 - 表現の部 劇，楽器演奏，ダンスなど

一 ……線部のカタカナを漢字に直して楷書^{かいしょ}で書き、——線部の漢字は正しい読みをひらがなでそれぞれに書きなさい。

二 【佐山さんのメモ】の□に当てはまる最も適切な言葉を、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 持ち出し
- 2 持ちより
- 3 持ち合わせ
- 4 持ちかけ

三 ——線部「7月初めに各教室で実行委員が全校合唱曲を発表する」を次のように分けたとき、主語を次のアからオまでの中から一つ選びなさい。

- ア——7月初めに
イ——各教室で
ウ——実行委員が
エ——全校合唱曲を
オ——発表する

2 高島さんは、小学五年から続けている清そうボランティアのことを文章に書きました。読み直したあと、——線部について、二つの文に分けて書き直すことにしました。「だから」を使って二つの文に分けたとき、前の文の終わりの五字と、あとの文の始めの五字を書きなさい。

【文章の一部】

私は、地域の清そうボランティアに参加し始めて二年になる。最初は、町内会の役員をしている祖父の手伝いとして参加していた。今では、清そう道具の準備や集めたゴミ等の分別など、いろいろなことを任されるようになった。今年の春からこのボランティアに参加し始めた小学生が何人かいるので、これまでの経験を生かして、私はいろいろなことを教えてあげたいと思う。

3

次は、読書のことについて書かれた新聞の【コラム】（筆者自身の思いや考えなどを述べた短い記事）です。この【コラム】は、全体の内容が1から5までのまとまりに分かれています。これを読んで、あとの問いに答えなさい。

【コラム】

（「子ども読書の日」のコラムより。一部省略等がある。）

一 筆者は、「子ども読書の日」について、自分の読書体験を交えながら書いています。その体験が書かれているまとまりを、【コラム】の中の1から5までの中から二つ選びなさい。

二 筆者は、自分の思いや考えを根拠こんきよ付けるためにある言葉を引用しています。それは、どの言葉ですか。最も適切な言葉の始めの**五**字をぬき出して書きなさい。ただし、句点（。）や読点（、）、かぎ（「」「『』）は字数にふくみません。

問題は、次のページに続きます。

野原さんの学級では、国語の学習で【詩】の表現の工夫や特ちょうについて話し合っています。【詩】と【話し合いの一部】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【詩】

窓

新美 にいみ
南吉 なんきち

窓をあければ
風がくる、風がくる。
光った風がふいてくる。

窓をあければ
こえがくる、こえがくる。
遠い子どものこえがくる。

窓をあければ
空がくる、空がくる。
こはくのような空がくる。

(一部省略等がある。)

【話し合いの一部】

野原

「光った風」とありますが、なぜ風が光るのでしょう。

秋田

「光る」という言葉には、光を反射して輝くかがやという意味があります。

つまり、風は自ら光るのではなく、太陽の光で輝いて見えるということです。

谷

こちらへ向かってふいてくる、きらきら光っている風を感じますね。

花田

風もそうですが、「こはくのような空」もこちらへ動いてくるように

作者は感じたのではないかと思います。「くる」という言葉で表現されているからです。

野原

「窓をあければ」のあとに、一連では「風がくる」、二連では「こえ

がくる」、三連では「空がくる」という言葉が二回ずつくり返されていることも作者の気持ちと関係するのではないかと考えました。

★谷

言葉をくり返すことで、感動を表しているように思います。例えば、

この間、雨上がりににじが空にかかっているのを見つけました。私は、うれしくて、妹に「にじ、にじがかかっている。」って、何度も同じ言葉をくり返し言っていました。

確かに感動したときに、言葉をくり返すことがありますね。「くる」という言葉は、九回も出てきます。作者の感動は、特に「くる」に表されているように思います。

野原

みんなの意見を聞いて、作者がこの詩をつくったときの気持ちを考え

てみました。窓をあけた作者は、光った風、遠い子どものこえ、こはくのような空が

花田

たのではないかと考えました。

、この詩をつくつ

一 【話し合いの一部】において、★谷さんの発言内容について説明したものとして、最も適切なものを次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 先に自分の考えを述べ、具体例を示している。
- 2 先の意見に反論をし、その根拠こんきょを述べている。
- 3 先に自分の主張を述べ、意見を求めている。
- 4 先の意見に同調をしつつ、話題を変えている。

二 【話し合いの一部】の□には、窓をあけた作者が風やこえ、空をどのようにとらえ、それについてどう感じたかが入ります。あなたが花田さんならどのように発言しますか。適切な言葉を、次の条件1・条件2に従って書きなさい。

条件1 【話し合いの一部】に出てきた発言を根拠にして書くこと。

条件2 二十字以上、三十字以内で書くこと。

5

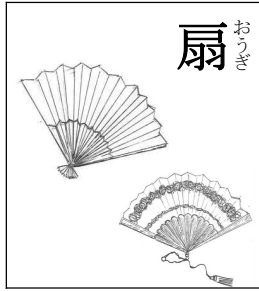
青野さんは、日本語を学んでいる外国の人たちに、「せんす」について紹介^{しょうかい}するスピーチをするため、練習の様子を動画で記録して、友達に助言をしてもらっています。次は、「スピーチメモ」、「スピーチの練習の様子」、「話し合いの一部」です。これらを読んで、あとの問いに答えなさい。

【スピーチメモ】

- 1 せんすの歴史（平安時代のおうぎ、世界に広まっていった日本のせんす）
- 2 せんすのつくり（せん骨、おうぎ面、かなめ）
- 3 せんすを使った遊び（投せんきょう）
- 4 せんすのみりよく（日本の伝統芸能との関わり）
- 5 まとめ

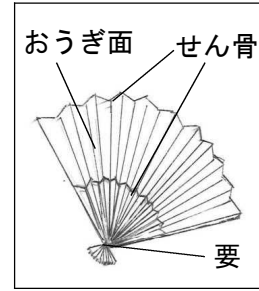
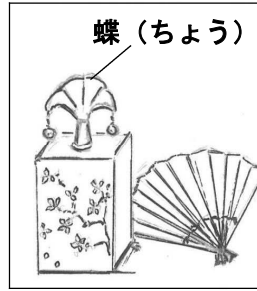
【スピーチの練習の様子】

〈みんなに見せるパネル〉〈青野さんのセリフ〉



せんすについて紹介します。
せんすは、おうぎとも呼ばれています。平安時代、当時貴重であった紙の代わりに木簡の一方をとめて、筆記用具として使われていました。やがて、おうぎに紙がはられ、現在のせんすのような形に変わり、使われ方も様々になっていきます。室町時代には、さかんにせんすが中国へ輸出されるようになります。中国を経由してフランスの貴族の持つせんすや、スペインのフラメンコダンサーの持つせんすにもえいきょうを与^{あた}えたといわれています。





このあとの体験コーナーで投せんきょうの遊び方を教えますので、みなさんも、ぜひいっしょに遊んでみてください。

これで、せんすの紹介を終わります。

せんすのみりよくは、日本の伝統芸能になくならないものになっていることです。

次は、せんすのみりよくについてお話します。

せんすを使った遊びを紹介します。「投せんきょう」です。これは、江戸時代の遊びの一つで、台の上に「蝶」と呼ぶいちょう形の的を立て、一メートルほど離れた所にすわり、開いたおうぎを投げてこれを落とし、おうぎと的の落ちた形によって採点をして競うものです。実際にせんすを投げてみます。

ここでせんすの構造について説明します。せんすは「せん骨」と呼ばれる骨の部分と、「おうぎ面」と呼ばれる布や紙をはりつけた部分でできています。「せん骨」は「親骨」と「中骨」に分けられます。その親骨と中骨がバラバラにならないように、下の部分を「かなめ」という金具でとめています。「かなめ」はせんすの骨組みを支える大切な部分で、「肝心要」という言葉もここから生まれたといわれています。

下川 青野さんのスピーチは、表情がとても明るくて、せんすについて伝えたいという気持ちがよくわかりました。

西谷 「投せんきょう」を実際に見てみたのも、効果的だったと思います。私もしてみたいと思いました。

山本 そうですね。ところで、スピーチメモを使って、話のまとまりと順序を意識して話すことはできましたか。

青野 はい、できていたと思います。スピーチメモがあったおかげで、相手の反応を見ながら話すことができました。反省点として、全体的に早口になっていったように思うので、そこを直したいです。

下川 そうでしたか。では、動画を見てみましょう。

（動画を見る）

青野 やはり、日本語を勉強している外国の人にとっては、早口だったように思います。

西谷 スピーチでは、自分が一番伝えたいことをしっかりと伝えるということが大切だと思います。青野さんが一番伝えたいことは何ですか。

青野 私は、せんすのみりよくを一番伝えたいです。

下川 それなら、もっとせんすのみりよくについて具体的に言ったほうがいいと思いますよ。青野さん、具体的にせんすのどのようなどころがみりよくだと感じているのですか。

青野 いろいろなものに見立てることができる場所です。能では、筆、弓、さかずきなどに見立てたり、日本舞踊では、ひらひらと舞う蝶ちように見立てたりして、見る側に想像力を起こさせることができると思います。

山本 そういえば、落語でも使われていますね。そばを食べるはしに見立てている落語を見たことがあります。

青野 はい。実は、せんすで気持ちを表現することもできます。これも、見る側に想像力を起こさせることができます。一つだと思えます。例えば能では、せんすをぱつと広げること、気持ちの切りかえや喜びを表したり、閉じることで心がふさがっている様子を表したりします。

西谷 気持ちを表現することもせんすのみりよくと言えますね。

下川 青野さん、たくさん調べていますね。今言ってくれたことをまとめてスピーチに入れると、聞いているみんなも理解しやすくなると思いますよ。

一 青野さんのグループは、【話し合いの一部】の〓(動画を見る)〓において、どのような目的で動画を見ていますか。その説明として最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。

- 1 調べてわかったことをいくつ伝えているか、整理するため。
- 2 よい点を多く見つけて、他の人の参考にしてもらうため。
- 3 相手に応じた話し方の改善点について、確かめるため。
- 4 姿勢や表情に気をつけて話していたか、振り返るため。

二 青野さんたちは、話し合いの中で、スピーチメモを使うことについてどのようなよさがあると考えていますか。【話し合いの一部】の言葉を用いて三十五字以上、四十五字以内で書くこと。

三 青野さんは、友達の助言を受け、【スピーチの練習の様子】の〓について、もう一度考えています。あなたならどのように書き直しますか。その内容を、次の条件1・条件2に従って書きなさい。

条件1 【話し合いの一部】から、せんすのみりよくについて書くこと。

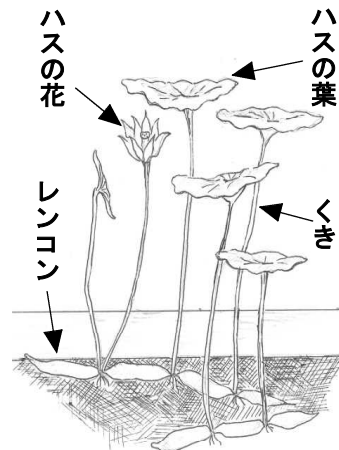
条件2 「せんすのみりよくは、」に続けて書き始め、「ことができるところです。このようにせんすは、日本の伝統芸能になくはならないものになっています。」につながるように、**四十字以上、五十字以内**で書くこと。

北野さんは、おじいさんのレンコン畑のハスの葉に興味をもち、夏休みの自由研究で調べてみることにしました。北野さんが参考にした【資料1】から【資料3】までと、【レポートの一部】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【資料1】

レンコンは、ハスの地下のくきが大きくなったものである。

ドロの中のレンコンは、空気を取り入れることが困難である。だから、地上に出ている葉や花から空気を取り入れなければならない。レンコンのくきから葉や花までは、管でつながっていて、空気の通路となっている。つまり、葉や花が通気こうの役割をしているのである。



【資料2】

ハスの葉のロータス効果

ハスの葉の表面には、10 マイクロメートル (1 ミリメートルの 100 分の 1) ぐらいの小さな突起物とつきが一面に付いている。また、葉の表面にワックス成分が出てきている。ハスの葉は、その細かい構造と表面の化学物質の特性により、葉の表面に乗った水は丸くなって水てきとなり、決してぬれることがない。葉の表面から水が転がり落ちるときに、ドロやほこりなどをからめとるので、葉の表面をきれいな状態に保つことができる。

【資料3】

ロータス効果は、様々な商品に応用され、製品化されている。

○アルミニウム製のふたが付いているヨーグルト製品がある。それらの製品の中には、アルミニウムのふたの裏をととても細かい凹凸面おうとつにすることで、ふたの裏側にヨーグルトが付着しにくくなっているものがある。

○しゃもじの両面を細かい凹凸面にすることで、ご飯がしゃもじに付きにくくなっている。

○テフロンは、はっ水性が極たんに高い材料である。テフロン加工のフライパンは、このテフロンの表面に凹凸構造を追加することで、食べ物がこびりつきにくくできている。

(尾崎 行生 編「レンコン (ハス) の絵本」他より作成。)

自然の生き物に学ぶ ～ハスの葉のロータス効果～

自然の生き物は、長い時間をかけて、かんきょうに応じて変化をしてきました。レンコンのくきから伸びた先にあるハスの葉もその1つです。



【ハスの花】

1 ロータス効果

ハスの葉の上は、雨が降っても水てきとなり、ころころ転がるだけで葉はぬれません。また、水てきは、葉の表面に付いているドロやほこりなどをからめとりながらよごれを落としていきます。



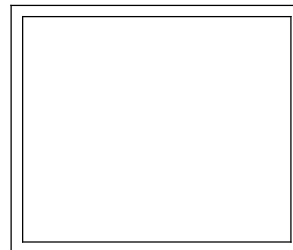
【ハスの葉の水てき】

2 レンコンが空気を取り入れるしくみ

レンコンは、ドロの中では成長に必要な空気を得ることが難しいです。そのためレンコンは、。このような理由で、ハスの葉や花はよごれてはいけません。

3 ハスの葉がよごれない理由

- ・表面に細かい突起物が付いているから。
- ・ワックス成分が葉の表面に出てくるから。



【ロータス効果のモデル図】

4 ロータス効果を応用した製品

- ・ヨーグルト製品のふたの裏側
→アルミのふたをとて細かい凹凸面おうとつにすることで、中のヨーグルトがふたに付きにくくなっています。
- ・しゃもじ
→しゃもじの両面を細かい凹凸面おうとつにすることで、しゃもじにご飯が付きにくくなっています。

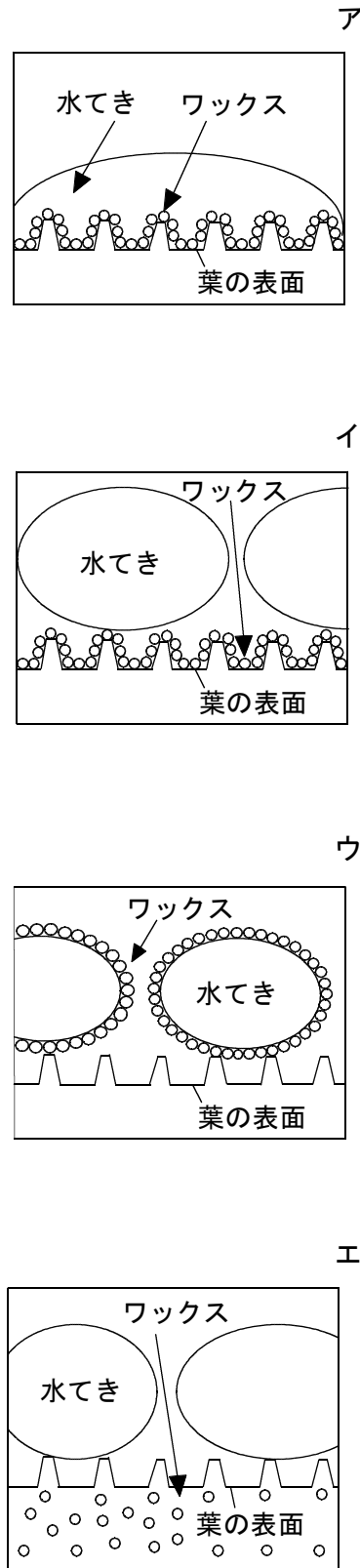
5 自然の生き物のもつ機能で私たちの生活に応用されている例

6 まとめ

自然の生き物は、ハスの葉のように、かんきょうに適応するための機能を備えていることがわかりました。そして、これらの自然の生き物の機能には、のではないかと考えました。

一 【レポートの一部】の「2 レンコンが空気を取り入れるしくみ」の [] に、【資料1】から【資料3】までのいずれかを参考にして、当てはまる言葉を三十字以上、四十字以内で書きなさい。

二 北野さんは、【レポートの一部】の [] に【ロータス効果のモデル図】を入れることにしました。そのモデル図として最も適切なものを、次のアからエまでのの中から一つ選びなさい。



三 北野さんは、【レポートの一部】の「5 自然の生き物のもつ機能で私たちの生活に応用されている例」で、次の二つの例を入れることにしました。その意図を考えて、北野さんがこのレポートで伝えたかったことを、「6 まとめ」の [] の中に、十五字以上、二十五字以内で書きなさい。ただし、「そして、これらの自然の生き物の機能には、」に続けて書き始め、「のではないかと考えました。」につながるように書くこと。

- 1 日本の新幹線「五〇〇系」は、空気抵抗を減らすためにカワセミのくちばしの形を参考に作られている。
- 2 飛行機のつばさは、ハチの巣の六角形に見られるハニカム構造からヒントを得て強度の高い構造にしている。