

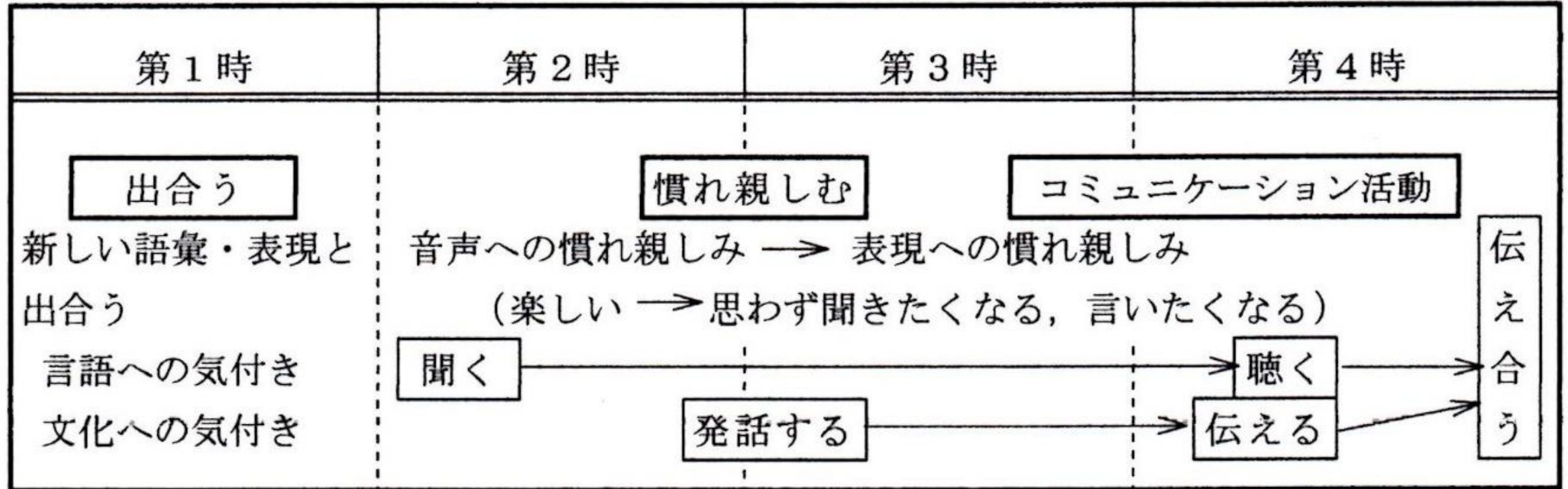
## 研究内容2

子供たちがより具体的な目的意識・相手意識をもって主体的に活動する外国語活動

### 場面設定の工夫

- (1) 問題解決的な単元構成の工夫
- (2) 他教科等との関連
- (3) 協同的な活動の工夫
- (4) 教材の工夫

# (1) 問題解決的な単元構成の工夫



外国語との出会いや  
未知のことがらを知る  
ことを「たのしむ」

人, 言葉, 様々な文化と「かかわる」  
自己と「かかわる」

友達と「つながる」,  
学びが「つながる」,  
心が「つながる」

# 「自慢大会をしよう」 (Lesson 3 I can swim.)

第1時 言葉に気付く

教師の意図的な  
教材提示

言葉への  
気づきを促す



Can you  
cook?

第2時～第3時 ゲームなどで表現に慣れ親しむ



※□◇#...  
Yes, I can.

Oh!  
Me, too.





# 自慢大会をしよう

## 第4時



I can do this!

Oh, wonderful!



I can play 将棋.

I can play the trombone.



I can do this!

**I can \_\_\_\_ . リスト**

Name : \_\_\_\_\_

スケボー
ダンス (ジャズ)
ピアノ

お手伝い  
弟のめんどう

180°足がまっすぐに  
なる。





# (2) 他教科等との関連付け



6年生 「Let's go to Italy.」 Lesson 5  
(図工科「好きな国をデザインしよう」と関連)

Rice crispy is very good.



5年生 「What would you like?」 Lesson 9  
(家庭科「家族とほっとタイム」と関連)



5年生 「What's this?」 Lesson 4  
(学校行事 宿泊学習と関連)



# 「修学旅行でインタビュー！」6年生4月 (修学旅行と関連)

## 自作単元

Beautiful!



How do you like  
Kinkaku-ji Temple?



教材カードとワークシート

Thank  
you.



Here you  
are.

